Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Лопуховская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю

директор школ

«31» 08 2026г

Ветрова О.В.

Программа

работы школьного краеведческого музея

Руководитель музея: Ветрова О.В.

с. Лопуховка, 2026г

Пояснительная записка

Одним из компонентов воспитательной системы школьного образования является работа краеведческого музея, ведущего реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и другую воспитательную деятельность.

Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

Краеведческий музей Лопуховской средней общеобразовательной школы имеет большую историю, и уже со сложившимися традициями. Основная деятельность требует планомерного характера.

Запланированная деятельность несет в себе не только экскурсии по музею, но и достаточно широкий спектр воспитательной, общественной, хозяйственной и другой деятельности.

Работа совета музея представляет собой ядро патриотического самоуправления в школе.

В ближайших планах музея обмен опытом с другими школьными музеями района и области.

Главной целью создания музея было оказание помощи учителям и классным руководителям в проведении уроков и классных часов.

Исходя из конкретной педагогической ситуации, можно на основе историко-краеведческого материала создать благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая. Знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования.

Историко-краеведческий музей школы является центром воспитательной деятельности по историко-краеведческому воспитанию. Школьный музей это творческое сотрудничество учителей и учеников, он является хранителем и продолжателем лучших традиций школы в историко-краеведческом направлении. Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому своей Родины, своего района, села. Учащиеся стремятся к сохранению исторического наследия, желанию видеть свою «малую Родину» богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

Целевые установки

В школе создано особое пространство, где учителя реализуют образовательные и культуротворческие программы, экскурсионно-выставочную работу, апробируют музейно-педагогические технологии. Программа деятельности историко-краеведческого музея реализуется в рамках организационной структуры общеобразовательной школы, решает задачи гуманизации и гуманитаризации образования, ориентируясь на общие **целевые установки:**

- формирование духовных потребностей ребенка;
- развитие эмоционально-чувственной сферы личности ребенка;
- развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;
- воспитание человека гуманитарной культуры;
- превращение школы из преимущественно просветительского учреждения в центр духовной, нравственной, эстетической культуры.
- создание оптимальных условий для учителей и учащихся в использовании краеведческого материала при обучении и воспитании;
- формирование у учащихся исследовательских навыков, научного мышления;
- развитее умения собирать краеведческий материал, анализировать и выделять главное;
- развитие навыков работать в группе, выступать на публике, оценивать результаты своей работы.

Музейно-образовательная программа в школе опирается на следующие **методологические положения музейной педагогики:**

- актуализация и интерпретация историко-культурного наследия этноса;
- непрерывное образование культурой (1 – 11 кл.);
- освоение историко-культурного наследия как личного достояния ребенка (путь от культуры полезности к культуре достоинства);
- реализация творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей ученика;
- интеграция (межпредметные связи, частичная и блоковая интеграция, интегративные курсы);
- использование эффективных технологий обучения (опора на деятельностный, культуротворческий и личностно-ориентированный подходы).

Школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

Школьный историко-краеведческий музей выполняет следующие функции:

- ✓ Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- ✓ Методическая работа с педагогическим коллективом;
- ✓ Координаторская работа с общественными организациями;
- ✓ Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде

направления поиска на несколько лет, в организации походов и экскурсий, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея.

Методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педколлектив и учащихся в едином деле.

На семинарах методического объединения классных руководителей, педсоветах, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея, руководителя краеведческого кружка обсуждается план работы школы в историко-краеведческом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее есть прекрасный материал, необходимый для уроков краеведения, истории, географии, экологии, факультатива «Краеведение». Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея.

Музей также координирует связь с общественными организациями района или другого уровня, организуя участие детей в различных конкурсах и смотрах, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся.

Итоги историко-краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных мероприятиях. Совет музея организует встречи с ветеранами труда, тружениками тыла, заседания краеведческого кружка, экскурсии и беседы в музее.

Музей состоит из экспозиций: Ремесла родного края, русская изба, Ветераны ВОВ, история села, история школы, Герои СВО. По каждой экспозиции музея разработана инструкция для экскурсовода. Материалы экспозиций меняются и дополняются постоянно. В 2026-2027 г. планируется открытие экспозиций: «Природа нашего края», «Умельцы и замечательные люди села».

В музее заведена инвентарная книга в соответствии с требованиями, которая имеет следующие графы: Инвентарный номер, дата записи, время, источник и номер акта поступления, наименование и краткое описание предмета, количество, материал и техника, размер или вес, сохранность, место хранения, приложения

Характеристика музея

Наименование музея: краеведческий
Профиль музея: комплексный
Наименование образовательного учреждения, в котором действует музей: Муниципальное общеобразовательное учреждение Лопуховская средняя общеобразовательная школа
Почтовый адрес: 403615, Волгоградская область, Руднянский район, село Лопуховка, улица Молодежная, 35.
Телефон: 7-62-17
Руководитель музея: Ветрова Ольга Владимировна

Деятельность музея

Поисково-исследовательская:

1. - походы по селу Лопуховка;
2. -участие в конкурсах, проектах;
3. - поиск новых экспонатов и исторических фактов;
4. - переписка с интересными людьми;
5. - работа с библиотечно-архивными фондами.

Информационно-познавательная:

1. - встречи со знаменитыми и интересными людьми села;
2. - публикации в СМИ заметок о музее и об истории села;
3. - использование музейной информации в учебно-воспитательном процессе школы;
4. - ведение летописи школы и села.

Экскурсионная:

1. - подготовка экскурсоводов из состава учащихся школы
2. - проведение экскурсий в музее;

Реставрационно-оформительская:

1. - оформление стендов и витрин;
2. - уход за экспонатами и их реставрация;
3. - ведение учетной документации музея;
4. - открытие новых экспозиций.

Разработано Положение о школьном краеведческом музее, а также должностная инструкция руководителя школьного музея, утвержденные директором школы.

Для экскурсоводов были разработаны тексты экскурсий по разным экспозициям. Для учащихся, посещающих музей, разработана инструкция по правилам безопасности для учащихся в помещении музея.

Ожидаемые результаты программы:

Через систему краеведческой работы предполагается воспитать в будущем гражданине России:

- ✓ Чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации;
- ✓ Высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично;
- ✓ Чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой, досуговой сферах жизни;
- ✓ Способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания.

Механизм выполнения программы:

Для решения поставленных задач учитывается то, что школа является социокультурным центром. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются не реже одного раза в четверть и выполняют запланированную работу.

В школе выделено помещения для краеведческого музея, на информационном стенде школы всегда можно разместить информацию о работе школьного музея.

Имеется возможность поиска необходимой информации в Интернете, проведения занятий в музее с использованием мультимедийного проектора.

Школьный музей может сотрудничать также с библиотекой села, Советом ветеранов, с районным историко-краеведческим музеем. С организациями, находящимися далеко от школы, взаимодействие осуществляется на уровне активного участия в областных и других мероприятиях историко-краеведческой направленности, конференциях, смотрах, экскурсиях. При планировании работы музея учитываются положения о смотрах и конференциях, акциях, тематических недель и месячников как школьного, так и районного и областного уровней.

Особенности методики

В основе программы лежит музейный предмет («вещь»), который становится источником информации, ценностной ориентации, эмоционально-чувственного восприятия. Тематическое планирование экскурсий, уроков, бесед разрабатываются музейным руководителем, руководителем краеведческого кружка совместно с Советом музея в соответствии с содержанием фонда музея.

В методике музейной педагогики ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка. Реализация творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей детей осуществляется в системе дополнительного образования и культуротворческой деятельности. Расширение культурного кругозора учащихся, выбор и определение личных пристрастий происходит в системе внеклассной деятельности. Психолого-педагогические требования к программе, в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на **развитие личности ребенка.**

Участники программы:

Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1-5 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а так же посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 6 классе используется активное восприятие и участие в историко-краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы нашего района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 7-8 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

В ходе работы развиваются духовные потребности, ценностные ориентации личности.

Обеспечение программы

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Музей
2. Руководитель музея
3. Компьютерный класс и выход в Интернет.
4. Копировальное оборудование.
5. Ученический орган самоуправления.
6. Совет музея.
7. Близкое расположение районного краеведческого музея, библиотеки.

Позиция ученика в музейно-образовательных программах:

- позиция созидания;
- не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
- бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
- от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

Позиция учителя (руководителя музея, классного руководителя) в программе:

- создает условия для познавательной деятельности ребенка;
- организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков;
- содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей;
- высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия села, района, школы, и других государственных и общественных музеев.

Мероприятия по реализации программы

№№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Укрепление материально-технической базы школьного музея			
1	Пополнение фонда музея	Постоянно	Руководитель музея
2	Косметический ремонт в музее Программа «Школьное окно»	лето	Администрация, руководитель музея
3	Расширение экспозиции «Колхозы»	постоянно	руководитель музея
4	Открытие экспозиции «Природа нашего края», «Умельцы и замечательные люди села», Герои СВО	2027г	руководитель музея
Мероприятия в рамках учебного процесса			
1	Школьная научно практическая конференция школьников	Ежегодно	Руководитель краеведческого кружка
2	Создание виртуального школьного музея	2027 год	Руководитель музея
Внеклассные мероприятия			
1	Организация экскурсий в школьный музей	ежегодно	Совет музея
2	Выпуск информационных листков о работе музея	По мере необходимости	Совет музея
3	Организация экскурсий в районный краеведческий музей для членов совета музея, по классам.	Ежегодно	Руководитель музея
4	Мастер-класс для экскурсоводов (с приглашением работников районного	Ежегодно	Руководитель музея

	краеведческого музея) или выезд в районный музей		
5	Совместная деятельность школьного музея с Громковским филиалом	2026-2027	Руководитель музея, воспитатели
6	Поисковая работа историко-краеведческого направления	Постоянно	Совет музея
7	Участие в районных, областных конкурсах.	В течении года	Совет музея
8	Просветительская и пропагандистская работа с населением через средства массовой информации по патриотическому воспитанию	Постоянно	Совет музея
9	Организация встреч с ветеранами войны и труда, со старожилами села	Ежегодно	Совет музея

Темы экскурсий:

1 полугодие

1 класс «Музейная кладовая»
2 класс «Устройство крестьянской избы»
3 класс «Из бабушкиного сундука»
4 класс «Как учились до нас»
5 класс «И люди, и вещи – наш фонд золотой»
6 класс «Как рубашка в поле выросла»
7 класс «Экспонаты рассказывают»
8 класс «Из тайников школьного музея»
9 класс «Мода наших мам и бабушек»
10 класс «Эхо грозной войны»
11 класс «Значки – это тоже история», Герои СВО

2 полугодие

1 класс «Старинная утварь»
2 класс «Мода наших мам и бабушек»
3 класс «Праздник самовара»
4 класс Октябрята – дружные ребята; пионерская организация; комсомольская организация.
5 класс «История одного экспоната. Утюг»
6 класс «Нумизматика. Когда появились первые деньги»

7 класс «Труженики тыла нашего села»
8 класс «Уникальные дома нашего села»
9 класс «Свадьба наших прадедов»
10 класс «Учителя нашей школы»
11 класс «Выпускники школы, выполнявшие интернациональный долг»

Будет проводиться анкетирование «Что ты хотел бы видеть в школьном музее?»

Характеристика технического состояния музея.

Под помещение музея отведена одна комната. Музей находится на втором этаже здания школы.

Материальное обеспечение музея.

Столы, стеллажи, стенды

Документация школьного музея: Паспорт музея, Концепция, Книга поступления основного фонда, Книга учета экскурсий, Мероприятия музея, Музейный час (разработки), тетрадь «Отзывы и пожелания».

Общий фонд музея составляет 1150 наименований экспонатов. Из них более ценные: горшки, медный самовар, солдатская форма, предметы сельского быта, утварь, прялка, старинные полотенца, вышивка, икона, значки.

Состав фонда музея

Крестьянская изба: люлька, керосиновые лампы, икона, дорожка тканая, ухваты, лопата для хлеба, кочерга, вышивка, корыто, серпы. **Кухонная утварь**: чугуны, крынки, кувшины, деревянные ложки, кружки, солонки, медный самовар, тарелки, сахарница.

Рукоделие: элементы ткацкого станка, прялка, гребни, полотенца вышитые и тканые, скатерти, одежда, утюги, рубель.

Столярное дело: инструменты для столярных работ (рубанок, фуганок, ножовка, струг, коловорот).

Страницы военных лет: копии фотографий участников ВОВ, копии наградных документов, штык, гильзы, фляжки.

Советское время: школьная форма, галстуки, знамя пионерской организации, грамоты, значки, ручка и чернильница, вымпела.

План
работы краеведческого музея
на 2026 – 2027 учебный год

№ п/п	мероприятия	Сроки	*Ответственные*
1	Проводить заседание совета музея	Раз в месяц	Руководитель музея
2	Подготовить экскурсоводов из числа учащихся.	В течение года	Руководитель музея
3	Провести беседы - История колхоза	В течение года	Руководитель музея Ученики

	- Герои земляки		
4	Провести внеклассные мероприятия и уроки: -Праздник «Весёлая масленица» «Святочные игры» Устный журнал «О чем рассказали награды» -Быть солдатом -профессия героическая -Мне часто снятся те ребята -Урок конференция по краеведению «Страницы истории села» -Урок по рисованию «Война глазами детей»	Январь-март май Январь-февраль март Апрель	Руководитель музея Кл. руководители Учителя-предметники Руководитель музея Классные рук.
5	Принять участие в районных мероприятиях по краеведению	В течение года	Руководитель музея
6	Операция «Поиск» -сбор материала о ветеранах ВОВ -сбор материала об истории школы -сбор материала об истории села -сбор экспонатов	В течение года	Ученики Руководитель музея
7	Оформить стенды: -«Природа нашего края» «Умельцы нашего села» Герои СВО	В течение года В течение года	Ученики Руководитель музея
8	Подготовить исследовательские работы: -«Детство, опаленное войной» - «Ах, школа, колыбель моя…»	В течение года	Руководитель музея Ученики
9	Продолжить работу над оформлением альбомов: -«История школы» -«История села»	В течение года	Ученики
10	Проводить санитарные дни с целью сохранения экспонатов музея.	Последняя суббота месяца	Ученики Руководитель музея
11	Вести документацию музея	В течение года	Руководитель музея
12	Организовать экскурсию в Руднянский краеведческий музей	В течение года	Руководитель музея

План совместной деятельности (по договору) школьного музея и Громковского филиала на 2026--2027 год

Месяц проведения	Тема	Цель	Содержание	Формы и методы
Октябрь	«Я поведу тебя в музей…»	Посетить школьный краеведческий музей	Ввести понятие «музей», познакомить с многообразием	Экскурсия

			окружающего мира.	
Ноябрь	«Я живу в Лопуховке»	Воспитывать любовь к родному краю.	Познакомить с понятиями «малая Родина», село.	Игровые ситуации
Декабрь	«Скоро новый год!»	Познакомить детей с разнообразием новогодних игрушек.	Изготовление новогодней игрушки своими руками.	Творческая мастерская «Мастерилка»
Январь	«Мой дом. Красота в моём доме»	Формировать основы нравственности, уважения и бережного отношения к традициям предков.	Дать представление о предметах, с которыми ребёнок встречается ежедневно. Дать представление о труде взрослых.	Иллюстрированный рассказ, рисование.
Февраль	«Защитники Родины»	Нравственно-патриотическое воспитание	Расширить представление детей о Российской Армии.	Чтение стихов по данной теме, разучивание песен.
Март	«Мамочка моя»	Воспитывать любовь и уважение к матери, женщине.	Поговорить с детьми о мамах.	Беседа «Какое у твоей мамы лицо, какого цвета глаза?»
Апрель	«Добрым людям на загляденье»	Воспитывать чувство прекрасного.	Расширить понятие «народное творчество»	Создаём поделку как экспонат в музей
Май	«Какими были буквы: Аз, Буки, Веди…»	Познакомить с азбукой прошлых лет.	Познакомить с письменными принадлежностями того времени.	Раскрашиваем «славянские» буквы.